



Regenboog over Schelde

ANNICK DE WIT

ANTWERPEN — Op de foto kan u het zien. Architect Dirk Coopman heeft wel héél grootse plannen met onze stad aan de stroom. Hij bouwde een maquette van een reusachtig, regenboogvormig gebouw dat de Schelde overspant, van de Bonaparte-dok op de rechteroever tot de ingang van de jachthaven op linkeroever.

«De Ring», zo heet het project, wordt gedragen door twee sokkels van 123 meter hoog, het hoogste punt bevindt zich op maar liefst 260 meter boven onze hoofden. We nemen u even mee voor een rondleiding. Via autobusgrote, transpa-

rante liften, die glijden langs de buitenkant van de ring, belanden wij in een 50 meter brede, glazen cockpit. Van hieruit gaat de tocht verder via roltrappen, schuifvlakken en platvormen, langs de verschillende shops en restaurants van wereldculinair allure, om te eindigen in een 40 meter brede ontvangszaal in diamantvorm. En van hieruit kan u, naast een adembenevend panorama van 360°, de wereld zien. Dankzij een schotelantenne die satellietbeelden ontvangt, zien wij op een reusachtig projectiescherm onder ons de wereld voorbijflitsen; van zonsopgang op het Rode plein tot zonsondergang ergens op de Pacific. Spectaculair is een klein woord voor zoveel megalomanie. De wijde interactie met het

universum is één van de principes van het gebouw. Architect Dirk Coopman: «De Ring wil een cultuur introduceren omtrent de techniek, een spektakel van verhoogd rendement, acceleratie aan kennis, een koppeling van technische troeven laten roteren, interageren en renderen.» Het tonen gebeurt in de expositieruimte, het renderen in de sokkels, die zullen dienen als kantoorruimten. «Daar worden de verworvenheden van de kennis verhandeld. En dat is dan weer de link tussen architectuur en economie.»

«De veroveringen en ontdekkingen door de techniek, de zelfkennis en de kennisverdubbeling die dit verschaft dicht bij de aarde halen, op straat brengen en democratiseren, daar

gaat dit gebouw over.», aldus nog Coopman.

Even terug met beide voeten op de grond. Zal dit project ooit gerealiseerd worden? Coopman: «Met twintig miljard sponsorgeld en tien jaar bouw-tijd zou de klus geklaard zijn. Het stadsbestuur reageert eerder positief. De Ring zou dan ook een mondiaal publiek aantrekken. Burgemeester Cools had even moeite met het idee dat het gebouw zijn kathedraal qua hoogte zou overtreffen, maar na een blik door het open venster van zijn kabinet gaf hij toe dat het haalbaar zou zijn.»

«De Ring» is voorlopig nog alleen te bekijken als maquette in de Handelsbeurs in de Twaalfmaandenstraat. De tentoonstelling loopt nog tot 23/9. Alle dagen van 9 tot 19u.